



*El objeto directo personal en el 'Cantar de Mio Cid'. Estudio sintáctico-pragmático (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Voces de la Edad media, eds. C. Company, A. González, L. von der Walde y C. Abellán

*Página inicial:* 205

*Página final:* 236

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 1993

*Formato:* Impreso